

Studium

- 2003-2006 Diplom: Kunsthochschule Berlin-Weißensee (KHB) / Prof. W. Liebmann / Prof. Katharina Grosse
2001-2003 Akademie der Bildenden Künste München (AdBK) / Prof. Jerry Zeniuk

Preise

- 2018 Possehl-Kunstpreis der Stadt Lübeck
2013 Jahresschau-Preis der Gemeinschaft Lübecker Künstler

Stipendien, Förderungen

- 2019 Uwe Lüders Stipendium
2015 International Painting Symposium. Mark Rothko Art Center. Daugavpils. Lettland
2014 Brückenwächter-Residenzstipendium. Štúrovo, Slowakei
2013 Katalogförderung. Ilse-Augustin-Stiftung. Berlin | Union-Investment-Stiftung. Frankfurt/Main
2007 Schleswig-Holstein Stipendium. GEDOK. Lübeck

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2019 Was ich sehe, blickt mich an. Possehl-Kunstpreis. Kettenlager der Gollan-Werft. Lübeck
2017 Between the black surface. (Kuratorin: Adriane Steckhan) 2025 e.V. Hamburg
2016 Entlang der Fläche. Kunstraum K70. Lübeck
2015 Nachträglich unbehandelt. galerie weißer elefant. Berlin
2014 Schnittstelle Berührung. Galerie Jochen Stewner. Lübeck
Entfalteter Raum. Galerie Solinger Künstler. Solingen
2013 Stille Schichten. Medaillengebäude des Stadthauptmannshofs. Mölln (K)
2010 Wachsen. Kunstraum Bunker-D. Kiel

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2019 KunstBetriebe 3. Kunsthalle St. Annen. Lübeck | Schloss Eutin (K)
zusammen.project. (mit Merav Shinn Ben-Alon | Kuratorin: Carmit Blumensohn) Minshar for Art Gallery. Tel Aviv, Israel
2018 Straight, Crooked, Shaped - Über die Linie. Galerie im Marstall. Ahrensburg (K)
Zusammen /// Together. (mit Merav Shinn Ben-Alon. Kuratorin: Carmit Blumensohn) Kunstraum K70. Lübeck
Jahresschau. Kunsthalle St. Annen. Lübeck (K)
Kunst::Betrieb::Atelier. Kunstverein Atelierhaus am Anscharpark. Kiel
Losgelöst. Dithmarscher Landesmuseum (K)
2017 Material::isierung. xpon-art Galerie. Hamburg
TWINS. Galerie in der Wassermühle. Trittau (K)
Dilemma of Freedom. (Kuratorin: Danyang Zhao) Haus der Demokratie. Berlin
2016 KunstBetriebe2. (Kuratorin: Bettina Thierig) Landesgartenschau Eutin | Kunsthalle St. Annen. Lübeck |
Galerie im Marstall. Ahrensburg (K)

- Jahresschau. Kunsthalle St. Annen. Lübeck (K)
 Heimspiel. Galerie im Marstall. Ahrensburg (K)
 Kunst im Dialog. Museum Behnhaus Drägerhaus. Lübeck (K)
- 2015 International Mark Rothko Symposium. Mark Rothko Art Center, Daugavpils. Lettland
- 2014 Jahresschau. Kunsthalle St. Annen. Lübeck (K)
- 2013 Echt:::zeit. xpon-art. Hamburg
- 2012 advantageous. d-52. Raum für zeitgenössische Kunst. Düsseldorf
 I wish China. (Kuratorin: Danyang Zhao) College Library, Harbin. China
 Jahresschau. Kunsthalle St. Annen. Lübeck (K)
- 2011 Metamorphosen und Mutation. (Kuratorin: Nadine Broszehl) Forum Factory. Berlin (K)
 Auf.Wind. Kirche St. Georgen. Wismar (K)
 GEDOK unterwegs. Kloster Cismar. Cismar (K)
- 2010 Jahresschau. Kulturforum Burgkloster, Lübeck (K)
 CHROMA. Kunstverein chez Linda. Hamburg
- 2009 Was uns antreibt. Große Kunstausstellung, Haus der Kunst. München (K)
 Painting Exhibition. (Kurator: Erwin van der Werve) Hardanger Kunst-Senter. Norheimsund. Norwegen
 Zeit für Wunder. Kunstverein Wesseling (K)
- 2008 al fresco-Vorbilder/Nachklänge. Villa Elisabeth. Berlin (K)
- 2006 Berlin-Japan expEDITION. Super-Deluxe-Club, Tokio. Japan
- 2004 Lichtscheu. Deutsches Architekturzentrum. Berlin
 from/spre B to/de la B. Galerie Galeriae, Bukarest. Rumänien

Sammlungen

Mark Rothko Art Center, Daugavpils, Lettland
 Staatsgemäldesammlung München
 Harbin Municipal Government, China

Kataloge / Veröffentlichungen

- 2017 TWINS. Hrsg.: Stiftungen der Sparkasse Holstein, Galerie in der Trittau Mühle
- 2016 KunstBetriebe2. Hrsg.: Stiftungen d. Sparkasse Holstein gGmbH, Pro Economia, Stiftung der IHK zu Lübeck, Possehl-Stiftung, Lübeck, Bettina Thierig, Lübeck
 Heimspiel. Hrsg. Sparkassen-Kulturstiftung Stormarn, Oltmanns Verlag HH, 978-3-9818282-0-7 (ISBN)
 70 Jahre Gemeinschaft Lübecker Künstler. hyperzine (Verlag), Hamburg, 978-3-938218-85-3 (ISBN)
- 2015 50 Ausstellungen im Bunker-D. Hrsg. Präsident der FH Kiel, 978-3-00-049146-7 (ISBN)
- 2013 Stille Schichten Layering Stillness Janine Gerber: Verlag: Revolver Publishing, Berlin, gefördert von Ilse-Augustin-Stiftung, Berlin; Union-Investment-Stiftung, Frankfurt/M., 978-3-86895-331-2 (ISBN)
- 2011 GEDOK unterwegs. Lübeck, Kloster Cismar, Die Drostei Pinneberg, 978-3-00-035801-2 (ISBN)
 Auf.Wind. St. Georgen Kirche, Wismar, anlässlich des 85-jährigen Jubiläums des Bundesverbandes der GEDOK vom 9.9.-2.10.11, 978-3-940757-20-3 (ISBN)
- 2009 Was uns antreibt. Große Kunstausstellung. 2009. Haus d. Kunst München, 978-3-00-027942-3 (ISBN)
- 2008 al fresco - Vorbilder / Nachklänge. interdisziplinäres Projekt. Katalogförderung. Villa Elisabeth, Berlin